

Retour « Des moments furtifs »

Voici un retour en image des productions les plus créatives réalisées par l'ensemble des élèves de 4^e pour répondre au sujet : Photographiez des moments furtifs. Les élèves ont donc photographié des moments qui peuvent passer inaperçu, physiquement ou symboliquement. Ce temps a été arrêté et capturé dans par la photographie.

Félicitations à eux pour la pertinence de leurs réalisations !



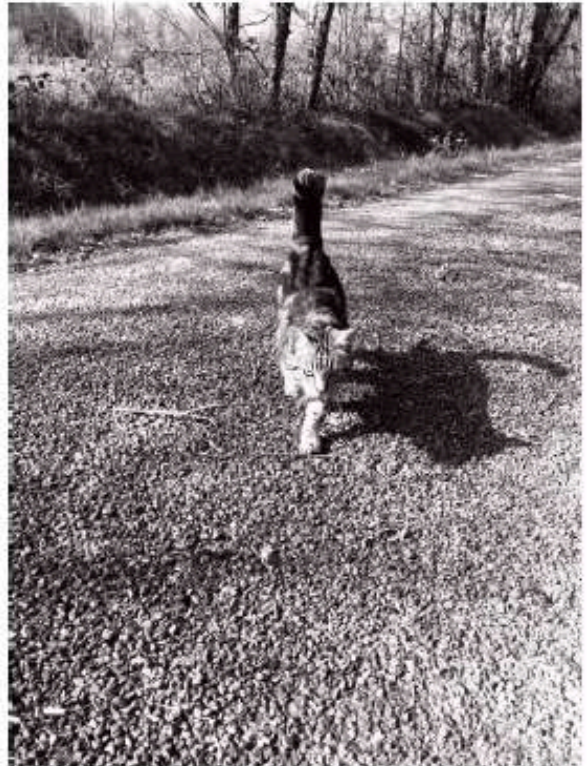












Référence : Suite à ce travail, les élèves ont étudiés les œuvres de Henri Cartier-Bresson, photographe. Une exposition de ses clichés sont exposés à la galerie Folia.



Henri Cartier-Bresson fut l'un des plus grands photographes du XXe siècle ; à tel point qu'il fut surnommé « l'Oeil du XXe siècle ». Il fut surtout un photographe social, particulièrement connu pour ses photos de gens, de rues, de travailleurs. Pour qui l'a vu photographier, il passait discrètement au milieu de la foule, comme un funambule, furtif et élégant, en équilibre pour attraper, comme un chat, d'un coup de patte, « l'instant décisif ». Il a parcouru le monde entier.